

**STAGE INTENSIF DE PREPARATION AUX CONCOURS
D'ENTREE DES ECOLES DE LA RUE DU LOUVRE**

➤ **Objectifs :**

- Découvrir l'environnement de travail d'un bijoutier joaillier.
- S'initier aux principales techniques de représentation graphiques et de fabrication en bijouterie.
- Préparer les épreuves du concours d'entrée des Ecoles de la rue du Louvre.

➤ **Public :**

- Candidats aux concours d'entrée des Ecoles de la rue du Louvre âgés de 15 à 21 ans (25 ans pour l'alternance)
- Pré requis : aucun

➤ **Durée :**

56 heures dont :

- Dessin et mise en couleur : 14 heures (2 journées)
- Volume technique Modelage : 14 heures (2 journées)
- Atelier Bijouterie Métal : 28 heures (4 journées)

➤ **Dates et horaires :**

- Dates : 20, 21, 22, 23, 26, 27, 28, 29 avril 2010
- Horaires : de 8h30 à 16h30

➤ **Lieu :**

- 58, rue du Louvre – 75002 PARIS

➤ **Coût :**

- 680 € (non soumis à la TVA)

BULLETIN D'INSCRIPTION

Numéro d'inscription du candidat : (1) (1) Cadre réservé à l'administration

NOM : _____ Prénom : _____

Date et lieu de naissance : _____

Adresse : _____

Code Postal : _____ Ville : _____

Tél : _____ Portable : _____

Signature du candidat ou de ses parents s'il est mineur :

Cette demande d'inscription accompagnée de :
- la copie recto-verso de la carte nationale d'identité du participant,
- un chèque d'un montant de 680 €, libellé à l'ordre de CEBJO
doit être retourné **avant le 9 avril 2010** à :
ECOLE DE LA BIJOUTERIE - 58, rue du Louvre – 75002 PARIS
Les inscrits recevront une convocation au plus tard le 15 avril 2010.
Toute inscription est définitive et ne peut donner lieu à remboursement

PROGRAMME

➤ **Dessin (14 heures)**

- Tracé géométrique (3,5 h) :
 - Utilisation des outils : règle, compas, porte mine
 - Règles de construction du dessin
 - Angles, droites, divisions du cercle
- Dessin à vue (3,5 h) :
 - Report et proportions
 - Règles de composition
 - Tracé perspectif
- Mise en valeur (7h) :
 - Utilisation des outils : pinceaux, gouache
 - Gestuelle graphique
 - Aplats
 - Volumes simples
 - Cercle chromatique

➤ **Modelage (14 heures)**

- Utilisation des outils : spatules, cutter
- Lecture et compréhension d'un dessin volumétrique
- Connaissance des techniques de construction des volumes
- Réalisation de volumes simples

➤ **Atelier Bijouterie (28 heures)**

- Découverte de l'environnement d'un atelier de bijouterie
- Présentation et utilisation des principaux outils (porte-scie, limes, outils de mesure)
- Présentation des principales techniques de fabrication : sciage, limage, mise en forme, ajustage.
- Exercices pratiques :
 - sciage d'éléments à partir de dessins cotés
 - limage et ajustage de formes simples
 - mise en forme en fil à la pince