

Maquette Cire

**Public concerné**

- Toute personne intéressée par le travail de la cire à sculpter ou souhaitant devenir maquettiste
- Aucun pré-requis n'est demandé

Objectifs

Initiation

Perfectionnement

Perfectionnement +

- Maîtriser les techniques de base du travail de la cire
- Réaliser des pièces simples de bijouterie
- Élaboration de maquettes complexes (bague, broche, pendentif, boucle d'oreille, etc.)
- Réaliser des pièces en cire très élaborées de Haute-Joellerie (la sertissage, les chatons, la mise en pierre, la mise à jour)

Méthodes et moyens pédagogiques

- Formation assurée par un bijoutier-joaillier et maquettiste en exercice
- Tout le matériel est fourni par le centre de formation

Validation de la formation

- Un **bilan d'étape** et un **parcours de compétences** sont effectués en fin de chaque trimestre
- En fin de stage, un **certificat** est remis à chaque stagiaire après validation de ses acquis

Durée

70 heures par niveau soit 210 heures pour le cursus complet (1 journée par semaine)

Lieu

BJO Formation – 58 rue du Louvre 75002 Paris

Programme

Le programme de formation est personnalisé et adapté aux besoins et demandes spécifiques des stagiaires

Horaires

8h30 - 12h00 / 13h00 - 16h30

Prix

1 570 € TTC par niveau

Contenu

Initiation

Déroulé

- Réalisation de volumes simples
- Apprentissage de l'évidage
- La bague boule
- La chevalière
- Autres pièces

Perfectionnement

- Élaboration de maquettes complexes (bague, broche, pendentif et objets)
- La sertissure
- Les chatons
- La mise en pierre et la mise à jour
- Sculpture sur cire (animaux, objets, etc.)

Perfectionnement +

- Réalisation de pièces complexes en volume
- Réalisation d'éléments de joaillerie destinés à être assemblés
- Créations personnelles



Cette formation permet de préparer l'épreuve de Volume Technique des différents CAP de la branche