

# Matières et textures



## Public concerné

- Toute personne ayant des notions de dessin
- **Ce stage peut servir de complément à la formation « Recherche et Création »**

## Objectifs

Connaître et maîtriser les techniques de rendu en couleurs des différentes matières utilisées en Bijouterie-Joallerie

## Méthodes et moyens pédagogiques

- Les cours sont dispensés par un professionnel en exercice
- Tout le matériel est fourni par le centre de formation

## Validation de la formation

- Un **bilan d'étape** en fin de chaque période
- En fin de stage, un **certificat** est remis à chaque stagiaire après validation de ses acquis

### Durée

35 heures (1/2 journée par semaine)

### Lieu

BJO Formation – 58 rue du Louvre 75002 Paris

### Horaires

13h00 - 16h30

### Prix

640 € TTC

### Programme

Le programme de formation est personnalisé et adapté aux besoins et demandes spécifiques des stagiaires



## Contenu

### Étude des matières et textures

## Déroulé

- Étude des volumes simples en gouache
- Étude de rendu des différentes matières et textures :
  - Végétales,
  - Organiques,
  - Bois,
  - Ruban...
- Étude des pierres les plus utilisées en joaillerie selon leur taille
- Étude de la transparence
- Gouaché de parures empierrées